

平成29年度 中学校・高等学校 音楽実技テストの内容について

		実施内容				
一般実技	アルトリコーダー演奏	提示した楽曲を演奏する。(新曲視奏)				
	弾き語り	吉丸一昌 作詞 中田 章 作曲「早春賦」(変ホ長調)の1番を弾き語りする。 ※楽譜については1次試験日に配布するものを使用すること。				
	和楽器演奏	任意の楽器で任意の曲を演奏する。 ※「D 和楽器専攻」受験者は専門実技と異なる曲とする。				
専門実技	A ピアノ専攻	B 声楽専攻	C 管、弦、打楽器専攻	D 邦楽専攻	E 作曲、楽理、音楽学科専攻等	
	次の2曲のうち1曲を選び、その第1楽章を演奏する。 (1)モーツァルト作曲 ピアノソナタ KV.309 第1楽章 (2)ベートーヴェン作曲 ピアノソナタ Op.10-Nr.2 第1楽章 ※繰り返しなしで演奏する。	次の3曲のうち1曲を選び、指定された調で歌う。 (1)日本歌曲 「椰子の実」 島崎 藤村 作詞 大中 寅二 作曲 ト長調又はイ長調 (2)イタリア歌曲 「Caro mio ben」 ジョルダニ 作曲 ニ長調又は変ホ長調 (3)ドイツ歌曲 「Im wunderschönen Monat Mai」 シューマン 作曲 ヘ長調又はイ長調	任意の曲(自作曲は含まない)を選び、無伴奏で演奏する。 ただし、時間は3分程度とする。 長い曲の場合は、途中で打ち切る。 ※事前調査票の提出時に、楽譜を1部提出すること。	任意の曲(自作曲は含まない)を選び、無伴奏で演奏する。 ただし、時間は3分程度とする。 長い曲の場合は、途中で打ち切る。 ※事前調査票の提出時に、楽譜を1部提出すること。	A~Dいずれかの専攻を選んで演奏する。	
	(1) 専門実技、一般実技とも楽譜を見ながら演奏してもよい。 (2) 声楽の伴奏は、事務局で用意する。 (3) 譜面台は事務局で用意する。 (4) 管楽器の唾用のぞうきんは、各自用意すること。 (5) 事務局で用意する打楽器は、マリンバ、ティンパニ(23,26,29,32インチ)のみとする。マレット、スティック等は、各自用意すること。 (6) アルトリコーダーについては、各自用意すること。 (7) 調弦等は各自で行うこと。(チューナーを使用してもよい) (8) 事務局で用意する和楽器は、箏(13弦)、和太鼓(締太鼓、長胴太鼓の2種類)のみとする。その他の和楽器については、各自用意すること。 (9) 和太鼓のばち、箏の爪については、各自用意すること。					

平成 29 年度 中学校・高等学校 音楽実技テスト調査票

この調査票は、実技試験に臨むみなさんの、和楽器演奏における選択楽器及び専門実技における専攻と選んだ課題曲、調などを事前に記入していただく用紙です。

- 1 受験番号を記入してください。 ()

- 2 一般実技の和楽器演奏について記入してください。
 - (1) 演奏楽器 ()
 - (2) 演奏曲目 () ※楽譜の提出は不要
 - (3) 箏、和太鼓(締太鼓、長胴太鼓)は試験会場で準備しています。
 以下①～③について、該当するものを○で囲んでください。
 - ① 備え付けの楽器を使用するかどうか <使用する ・ 使用しない>
 - ② 箏を使用の方 → 立奏台を使用するかどうか <使用する ・ 使用しない>
 - ③ 和太鼓を使用の方 → どちらを使用するか <締太鼓 ・ 長胴太鼓>
 - (4) 専門実技で「D 邦楽専攻」を選択した者は、同じ曲は使用できません。

- 3 専門実技について
 - (1) 該当する専攻 A～E の記号を○で囲んでください。
 - (2) ピアノ専攻の方は、選択する曲目(1)～(2)の記号を○で囲んでください。
 - (3) 声楽専攻の方は、選択する曲目(1)～(3)の記号と、調性①～②の記号を○で囲んでください。
 - (4) 管弦打楽器専攻の方は、専攻楽器名、演奏曲目、作曲者名を記入してください。
 - (5) 邦楽専攻の方は、専攻楽器名、演奏曲目を記入してください。
 - (6) 作曲、楽理、音楽学等の専攻の方は、専攻の E を○で囲んでから、A～D のいずれかを選び、上記(2)～(5)に準じて記入してください。

	A ピアノ専攻	B 声楽専攻	C 管弦打楽器専攻	D 邦楽専攻	E 作曲,楽理,音楽学専攻等
演 奏 内 容	(1)モーツァルト作曲 ピアノソナタ KV. 309 第1楽章	(1)日本歌曲 「椰子の実」 島崎 藤村 作詩 大中 寅二 作曲 ① ト長調 ② イ長調	専攻楽器名 () 演奏曲目 () 作曲者名 ()	専攻楽器名 () 演奏曲目 ()	選択する専攻 () ※左欄A～Dのいずれかに記入してください
	(2)ベートーヴェン作曲 ピアノソナタ Op. 10-Nr. 2 第1楽章 ※繰り返しなしで演奏する。	(2)イタリア歌曲 「Caro mio ben」 ジョルダナーニ 作曲 ① ニ長調 ② 変ホ長調	※この調査票の提出時に、演奏する楽譜を1部提出してください。	※この調査票の提出時に、演奏する楽譜を1部提出してください。	
		(3)ドイツ歌曲 「Im wunderschönen Monat Mai」 シューマン 作曲 ① へ長調 ② イ長調			

※第1次選考試験の合格者(合格発表8月10日)は、速やかに「本調査票」、「演奏する楽譜1部(A4サイズ片面印刷、クリップ止め(該当する者のみ))」を8月12日までに届くよう「速達」にて郵送してください。

